

**Circo, presente
continuo**

**Il CircoRed Market
III Congresso CircoRed**

**5-8 novembre 2019
Centro Conde Duque
Teatro Circo Price**

Organiza:



CircoRed somos todas

La Junta Directiva de CircoRed os da la bienvenida a la edición 2019 de Circo, Presente Continuo, III Congreso CircoRed y II CircoRed Market.

Somos una Junta Directiva compuesta por cinco personas, con estructura horizontal y espíritu de consenso, que asumimos el relevo con la intención de hacer crecer CircoRed como una organización sólida y en sintonía con el sector.

Sentimos una clara necesidad de generar espacios de reflexión y debate para entender de dónde venimos y qué presente estamos construyendo juntas. Estamos atravesando un momento de crecimiento y transformación de la profesión, y CircoRed, como organización, debe ser capaz de representar las diferentes realidades.

El equipo actual continúa con la gran labor realizada hasta ahora, siendo esencial la participación del conjunto del sector para avanzar. Como novedad, desde marzo de este año, CircoRed tiene coordinadora general. Es una figura que da continuidad a las líneas de trabajo más allá de los puestos de naturaleza rotativa, como son la Junta Directiva y las comisiones de trabajo.

Durante estos días, hay previstos encuentros y mesas de trabajo en las que se plantean muchas preguntas. Esperamos vuestra participación para encontrar las respuestas.

Circored somos todas.

Circo, Presente Continuo

Circo, Presente Continuo es un evento anual para profesionales de circo de todo el estado. Durante cuatro días artistas, productoras/es, directoras/es, pedagogas/os, investigadoras/es, programadoras/es, técnicas/os, gestoras/es, distribuidoras/es se dan cita para reflexionar, aprender e inventar conjuntamente el circo del siglo XXI.

Del **5 al 8 de noviembre**, CircoRed propone un lugar de encuentro para seguir afianzando estos objetivos y reflexionar sobre los nuevos retos que plantea el circo actual en nuestro territorio. Además, el II CircoRed Market, una de las pocas ferias exclusivas para el circo a nivel estatal, permitirá dar a conocer más de treinta proyectos en distintos formatos: speed-meetings, showcases, networking y presentación de proyectos.

Nuestro objetivo es seguir viendo crecer el número de espectáculos de circo en las programaciones de salas, festivales y circuitos de todo el país. La rápida y potente evolución de nuestras compañías es imparable y necesita ser acompañada y reconocida. CircoRed, además, vela para que cada uno de ellos pueda desarrollarse en un marco de buenas prácticas que asegure las condiciones necesarias para que las y los profesionales del circo puedan trabajar de forma óptima.

Teatro Circo Price, Centro Conde Duque y el **CDN** colaboran en esta nueva edición haciendo posible el objetivo común de tantas personas, equipos y horas de trabajo, entrenamientos y ensayos.

Circo, Presente Continuo comparte este encuentro, también con el público, presentando un programa de seis creaciones que dibujan un panorama del circo de hoy. Un abanico de propuestas de diferentes territorios y con apuestas de singular relevancia.

Este encuentro ha recibido el apoyo de: **Ayuntamiento de Madrid, Ministerio de Cultura, INAEM y AC/E.**

Programa

Martes 5 de noviembre

CircoRed cuenta actualmente con diez asociaciones que suman más de seiscientos profesionales de circo. La primera Jornada del encuentro está pensada especialmente para estas personas y para las que no sean socias y tengan interés en participar como observadoras del trabajo interno de la Federación. Cada una de las asociaciones hablará del trabajo que ha realizado durante todo el año, proyectos, problemáticas, etc.

El encuentro estatal es el único momento del año en que todas las socias pueden compartir un espacio físico e intercambiar experiencias de cada territorio. Un espacio de reflexión y debate imprescindible para seguir consolidando la federación y construir sinergias sólidas entre las diferentes comunidades del Estado.

- 12:00 h. Asamblea General CircoRed 2019.**
Salón de Actos Conde Duque.
- 14:00 h. Acreditaciones y recepción de participantes.**
Espacio **PRO**. Sala de Danza Conde Duque.
- 16:00 h. Todas somos CircoRed.** Espacio abierto de reflexión y debate sobre la situación del circo en el estado y las iniciativas desarrolladas desde CircoRed durante 2019.
- 18:00 h. Pausa café.**
Salón de Actos Conde Duque.
- 18:30 h. Apertura Espacio PRO.**
Sala de Danza Conde Duque

Miércoles 6 de noviembre

III Congreso CircoRed

Una jornada para abordar de manera transversal las problemáticas actuales y específicas del circo y las de ámbito general en nuestra sociedad. Uno de los objetivos específicos de CircoRed en 2019 es promover flujos de trabajo y comunicación abiertos, horizontales y colaborativos. Con este fin, se ha diseñado esta edición como una gran jornada de trabajo común para profundizar sobre los temas que constituyen las distintas iniciativas y comisiones de trabajo en CircoRed. Entender cómo unas afectan a las otras y abrir la mirada hacia el futuro, para trabajar con objetivos a medio y largo plazo que nos permitan afrontar el día a día desde otra perspectiva. Cada comisión trabaja a lo largo del año gracias a la implicación voluntaria de las personas asociadas para conseguir mejoras para todas las cirqueras y cirqueros.

10:00 h. **¿La unión hace la fuerza?** Una panorámica comparativa de federaciones. Mesa Redonda. Salón de Actos Conde Duque.

11:30 h. **Pausa café.**

12:00 h. **Mesas de trabajo.**
Diferentes espacios Conde Duque.
Mesa 1. Estudio nacional sobre la situación del circo en España. /
Mesa 2. Seguridad. / **Mesa 3.** Circuitos, festivales y programaciones de circo en España. / **Mesa 4.** Género. /
Mesa 5. Tercer sector. / **Mesa 6.** Internacionalización.

14:00 h. **Pausa comida.**

16:00 h. **Ecosistemas de circo.** Interviene Yohann Floch.
Salón de Actos Conde Duque.

17:00 h. **Circo(s) de mañana.** Conversatorio y conclusiones de las mesas de trabajo. Salón de Actos Conde Duque.

18:15 h. **Apertura oficial del II CircoRed Market.**

19:00 h. **FANG, Cía. Animal Religion.** Espectáculo.
Teatro Centro Conde Duque.

Programa

Jueves 7 de noviembre

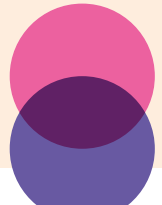
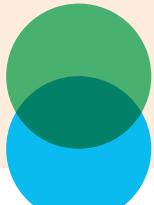
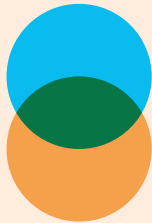
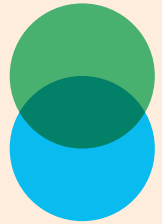
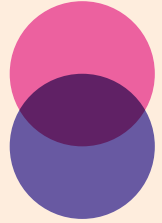
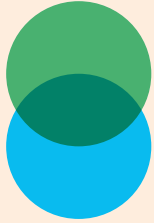
III Congreso CircoRed / II CircoRed Market

La tercera jornada del encuentro marca el punto de inflexión entre el III Congreso CircoRed y el II CircoRed Market y por ello se centra en la creación de las compañías y artistas. Se abre el día con un panorama por distintos espacios y proyectos de residencias de creación y acompañamiento de artistas y compañías en España y en Europa. Con esta perspectiva, la jornada continua con las actividades del Market teniendo como objetivo compartir con las programadoras, los programadores, las distribuidoras y los distribuidores los procesos creativos en todas sus fases.

- 10:00 h.** **Circo in progress.** Espacios de residencia y creación para el circo. Mesa redonda. Salón de Actos Conde Duque.
- 11:30 h.** **Pausa café.**
- 12:00 h.** **Presentación de proyectos (Pitch).** Salón de Actos Conde Duque
I love my car, Vivian Friedrich & Joan Lavandeira. Cataluña.
Sin miedo, Cía. Maintomano. Castilla- León.
Madame Cristal, Kevlar cie.
Volatiner@s, Cía. Nostraxladamus. Aragón.
Chik-Point, La Clueca Circo. C. Valenciana.
Calin Magique, Le cirque perdu. Cataluña.
Absència, Circ Bover. Baleares.
Murocracia, Xa! Teatre. C. Valenciana.
Infinit, Acrosinpaco. Aragón.
25 Circ d'hiver, Ateneu Nou Barris. Cataluña.
- 14:00 h.** **Pausa comida.**
- 16:00 h.** **Showcases.** Teatro Conde Duque.
Neón, Truca Circo. Andalucía.
On, Malabaracirco. Cantabria.
Suspensión, Cía. Nueveuno. Madrid
Sin Ojana, Cía. Chicharrón. Andalucía.
- 19:00 h.** **SÓ.** Cía. Xampatito Pato. Espectáculo. Teatro Conde Duque.
- 21:00 h.** **Aúreo.** Cía. UpArte. Espectáculo. Teatro Circo Price.

- 10:00 h.** **Speed Meeting.** Teatro Circo Price.
- 12:30 h.** **Showcases.** Teatro Circo Price.
Alma (non é hippie), Colectivo Verticalia. Galicia.
Tea time, Cirkofonik. Andalucía.
Homenaje, Cía. En diciembre. Cataluña.
Ex-libris, Cía. Voël. Cataluña.
- 14:30 h.** **Pausa comida.**
- 18:00 h.** **Rojo.** Cía. Mireia Miracle. Plaza Ana Diosdado.
- 20:00 h.** **Esencial.** Cía. Vaivén. Teatro Conde Duque.
- 21:30 h.** **Orquesta de Malabares.** Cía. Pistacatro. Teatro Circo Price.

Espectáculos





Fang

Cía. Animal Religion

Un cubo de 500Kg de barro en medio de la escena. Un cuerpo humano de 70Kg. Dos elementos tan distintos como similares. Encontrando relaciones entre ellos dos, el espectáculo viaja de la mano de un imaginario realista y onírico, hasta donde el barro y el cuerpo terminan siendo una misma cosa.

6 de noviembre | 19:00 h. | Teatro Conde Duque



Só.

Cía. Xampatito Pato

Un personaje obsesivo, cuadrículado y meticuloso. Un ser único en su especie rodeado de un sin fin de cajas que escapan de su control y con las que juega para dar forma a su mundo. Del caos, surge un universo delirante donde inventa la risa, creando una locura cómica y transformándose en un nuevo ser con una nueva figura.

7 de noviembre | 19:00 h. | Teatro Conde Duque



Áureo

Cía. UpArte

UpArte presenta *Áureo*, su creación más esperada. Esta compañía, celebrada por su cercanía, su exigencia técnica y su carácter inquieto, fusiona acrobacia, portes acrobáticos, banquina, barra fija, barra rusa y malabares, bajo la dirección escénica del artista madrileño Herminio Campillo.

7 de noviembre | 21:00 h. | Teatro Circo Price



Rojo

Cía. Mireia Miracle

Una payasa sale del interior de una maleta, convierte al público en su familia y se despide de él cargada de ilusión y muchos trastos. Pero, el viaje será interrumpido por un obstáculo: una frontera. Ese límite será el que le permita el juego, la danza y las diferentes maneras para enfrentar aquello que se interpone en su camino.

8 de noviembre | 18:00 h. | Plaza Ana Diosdado (frente al CDN).



Esencial

Cía. Vaivén Circo

Esencial habla de transiciones. Cinco personajes en escena juegan, sueñan y recorren lugares recónditos donde acontecen mil y una aventuras en las que la decisión vital será optar por el camino más sencillo.

8 de noviembre | 20:00 h. | Teatro Conde Duque



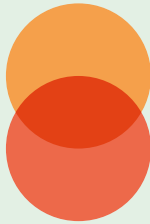
Orquesta de Malabares

Cía. Pistacatro

“Orquesta de Malabares”, es uno de los proyectos más originales y sugerentes en el panorama circense estatal. Seis malabaristas crean un espectáculo en colaboración con la banda sinfónica de las ciudades y pueblos que visitan. En este caso, es la Banda Sinfónica Municipal de Madrid, dirigida por Francisco Javier Martínez Arcos, que demuestra su versatilidad y su capacidad de sinergia con los ritmos, secuencias y juegos malabares.

8 de noviembre | 21:30 h. | Teatro Circo Price

Showcases





Suspensión

Cía. Nueveuno

Llamamos suspensión al momento preciso en el que una pelota lanzada en línea recta hacia arriba pierde su inercia y se mantiene un breve instante flotando en el aire, una fotografía efímera cuyo desenlace normal aboca la pelota a precipitarse, pero... ¿qué quiere decir normal? ¿Y si cambia su trayectoria o, decide quedar suspendida eternamente?

7 de noviembre | 16:00 h. | Teatro Conde Duque



Sin Ojana

Cía. Chicharrón circo flamenco

Chicharrón, último eslabón de una dinastía flamenca, recoge los retales de su peña familiar desahuciada y emprende un proyecto de peña flamenca itinerante donde fusionará los ritmos y compases propios del arte flamenco con los de los malabares. Sin Ojana significa sin mentiras ni hipocresías.

Esto es lo que trae Chicharrón consigo, mestizaje y arte, humor y drama.

Sin Ojana nos atrapa y coloca unos lunares a nuestras vidas.

Ole...

7 de noviembre | 16:00 h. | Teatro Conde Duque



ON

Cía. Malabaracirco

ON es un proceso de liberación. Nos muestra una mujer que es todas las mujeres, rompiendo sus ataduras, cortando los hilos que la limitan y la dirigen, los hilos del androcentrismo y del machismo, de la violencia.

7 de noviembre | 16:00 h. | Teatro Conde Duque



Neón

Cía. Truca Circus

Neón es un espectáculo de circo para la infancia específicamente planteado para teatros o espacios de interior, con música original y parcialmente interpretada en directo y un fuerte protagonismo de la iluminación en la investigación circense, la puesta en escena y el desarrollo en la dramaturgia.

7 de noviembre | 16:00 h. | Teatro Conde Duque



Tea time

Cía. Cirkofonik

Son las cinco de la tarde. John, el mayordomo está preparando el té con una precisión y elegancia absoluta. Para Vera, la señora de la casa, este momento es algo de suma importancia, ya que le ayuda a recordar e imaginar una vida que tuvo, una vida llena de personas que ya solo existen intermitentemente en su imaginación.

8 de noviembre | 12:30 h. | Teatro Circo Price



Alma (non é hippie)

Cía. Colectivo Verticalia

A L M A no cree en la reencarnación, piensa que no hace falta ser tan Hippie.

A L M A dice que sin los demás, sin el otro, cualquiera dejaría de existir.

A L M A no se cree espiritual, se siente así porque inspira y expira, inspira y expira.

A L M A dice que el A L M A no es una realidad sensible y, por tanto, no puede ser estudiada por la ciencia. Lo tiene claro.

8 de noviembre | 12:30 h. | Teatro Circo Price



Ex-libris

Compañía Voël

Ex-libris nos habla de los momentos de inadvertida felicidad, de la incomunicación de una sociedad tecnológica donde los detalles pasan desapercibidos, de los libros que esperan ser leídos y que luchan por su supervivencia. Todo ello, desde una mirada poética, a través de las hojas de los libros, el cuadro ruso, la bola de equilibrios y la música en directo que nos hará viajar por un mundo de emociones.

8 de noviembre | 12:30 h. | Teatro Circo Price



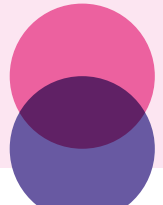
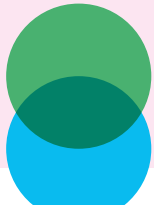
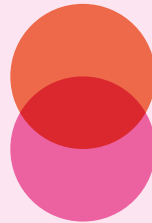
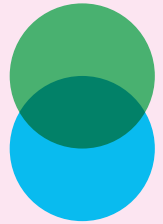
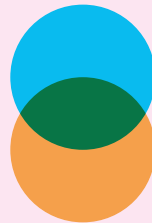
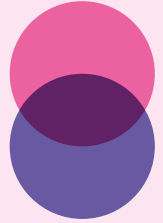
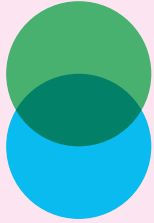
Homenaje

Cía. Pasa en diciembre

HOMENAJE es ese momento donde algo se paró y ya no hay marcha atrás. HOMENAJE es una tragicomedia que viaja de la muerte al amor. HOMENAJE es una dulce herida que cuestiona al público y lo ubica como posible víctima. HOMENAJE es un momento a celebrar, a compartir y a vivir. HOMENAJE es un reto a la soledad de escena. HOMENAJE es una rebelión a lo establecido.

8 de noviembre | 12:30 h. | Teatro Circo Price

Presentación de proyectos





I love my car

Vivian Friedrich & Joan Lavandeira

CAPITAL HUMANO / POSTMODERN NARCISSISM / RECOGNITION / SELF OPTIMIZING METHODS / PUBLICIDAD IS EVERYWHERE / EXTENSION DE IDENTIDAD / CURRENCY OF FEMALE BODIES

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque



Sin miedo

Cía. Maintomano

Es un abordaje poético sobre el miedo y las maneras de superarlo. El miedo como medida, el miedo como estímulo.

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque



Madame Cristal

Kevlar cie.

“En un mundo que cambia realmente rápido, la única estrategia en la que el fracaso está garantizado es no asumir riesgos”.

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque



Volatiner@S

Cía. Nostraxladamus

Vivir es un desafío y en nuestro caso, a la gravedad en todos los sentidos.

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque



Chik-Point

La Clueca Circo

Una historia de un encuentro. Polos opuestos en lugar neutro; la puerta que separa los mundos, el lugar donde puede suceder cualquier cosa.

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque



Calin Magique

Cía. Le cirque perdu

Pieza coreográfica de circo y danza sobre la relación madre e hijo.

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque



Absència (título provisional)

Circ Bover

Bambú y cuerda son los elementos que definen el espacio simbólico donde se desarrollan los conflictos internos de nuestro personaje principal.

Un espectáculo en 360° que habla sobre la transformación: el descubrimiento de un nuevo modo de ver el presente cuando las ataduras al pasado y a las estructuras establecidas se deshacen.

Varias disciplinas de circo nos sirven de lenguaje para explorar el riesgo en la tensión de los elementos, de las relaciones y las emociones.

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque



Murocracia

Xa! Teatre

Un espectáculo sobre como a veces la burocracia, lejos de cumplir su función original de facilitar la organización y realización de todo tipo de asuntos, se convierte en un muro insalvable que nos impide conseguir aquello que necesitamos urgentemente,

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque



Infinít

Cía. Acrosinpaco

Un espectáculo que sucede mientras esperamos y nos preparamos para su inicio. Es más, ya está ocurriendo mientras leemos esta sinopsis.

Trapezio Washington, acrobacia, danza acrobática, clown y música en directo son algunos de los ingredientes de este remolino de humor y poesía para pequeños y grandes.

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque



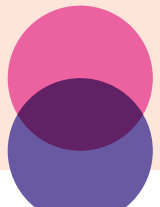
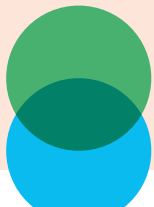
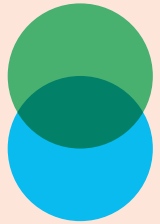
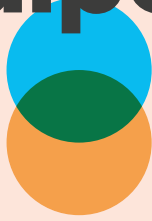
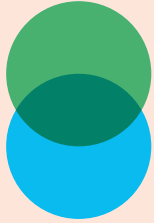
Circ d'hiver

Cía. Ateneu Nou Barris

“La escena cultural contemporánea se parece más a un circo que a un teatro.[...]”
J.A.Sánchez

7 de noviembre | 12:00 h. | Salón de Actos Conde Duque

Equipo 2019



Organiza: **CircoRed**

Comisión Circo, Presente continuo:

- **APCM / Guimel Amaro Martín Conesa**
- **APCCV / Sergio Chaves**
- **CARPA / Eduardo Lostal**
- **APCC / Amer Kabbani**
- **MADPAC / Pedro Montoya Moreo**
- **APCIB / Mari Paz Arango / Eva Adserras**
- **EZE / Endika Salazar Fontenla**
- **ACPC / Cristian Londoño / Javier Amigo**
- **ACA / Irene de Paz**
- **APCG / Belém Brandido**

Coordinación Técnica: **Pablo Seoane, la Cía. de la luz**

Producción: **Eva Luna García-Mauriño**

Asistentes de producción: **Amaya Frías, Marc Sanz de Bremond, Elvira Lantieri, Herminio Campillo.**

Facilitadora: **Rosa Colell**

Diseño gráfico y web: **Creando Estudio Gráfico**

Fotografías y redes sociales: **Mai Ibarгүйen**

Vídeo: **Malala Ricoy**

Impresión y papelería: **MilHojas ecopapelaría.**

Coordinación: **Amanda Díaz-Ubierna.**

Queremos agradecer a los equipos de **Teatro Circo Price, Conde Duque, CDN y CDAEM** su enorme ayuda con este proyecto.

Apoyan:



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

**Centro
Dramático
Nacional**

 | cultura y deportes | **MADRID**

 | **CON DE DU QUE**

 | 